

Southern Soul Bounce

Choreographie: Roy Verdonk & Ira Weisburd

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Southern Soul Bounce von Ms. Jody
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Point/hip bumps, behind-side-cross, chassé l, rock back

1&2 Linke Fußspitze etwas links auf tippen/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Side/hip bumps, behind-side-cross, chassé r, rock back

1-8 Wie Schrittfolge S1, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

S3: Rock side-cross l + r, rock forward-rock back-Mambo forward

1&2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

S4: Back-ball-change r + l, rock back, step-pivot ¼ l-cross

1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt auf der Stelle mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt auf der Stelle mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende